

MEMORIE, DIARI, SAGGISTICA

Piergiorgio Biberti
Lager perché?

Trudi Birger
Ho sognato la cioccolata per anni

Ricciotti Lazzerò
Gli schiavi di Hitler

Howard Blum
La brigata

Anne Frank
Diario

Simon Wiesenthal
Giustizia non vendetta

Joris Danilo Pezzotti
Dalle rive del Don ai lager nazisti

Trudi Birger
Da bambina ho fatto una promessa

Berto Pedrotti
La notte dei cristalli

Anne Frank
Diario: l'alloggio segreto

Sergio Romano
Lettera a un amico ebreo

Imre Kertesz
Essere senza destino

Michael R. Marrus
L'Olocausto nella storia

Gli aratori del vulcano

Sorgono allora delle domande:

Perché dobbiamo ricordare?

E che cosa bisogna ricordare?

Bisogna ricordare il Male nelle sue estreme efferatezze e conoscerlo bene anche quando si presenta in forme apparentemente innocue: quando si pensa che uno straniero, o un diverso da noi, è un nemico, si pongono le premesse di una catena al cui termine, scrive Levi, c'è il Lager, il campo di sterminio.

Vittorio Foa



BIBLIOTECA COMUNALE DI MARTINENGO



27 GENNAIO GIORNO DELLA MEMORIA



SE QUESTO E' UN UOMO

Voi che vivete sicuri

*Nelle vostre tiepide case;
Voi che trovate tornando la sera
Il cibo caldo e visi amici:*

Considerate se questo è un uomo

*Che lavora nel fango
Che non conosce la pace
Che lotta per mezzo pane
Che muore per un sì e per un no*

Considerate se questa è una donna

*Senza capelli e senza nome
Senza più forza di ricordare
Vuoti gli occhi e freddo il grembo
Come una rana d'inverno:*

Meditate che questo è stato:

*Vi comando queste parole:
Scolpitele nel vostro cuore
Stando in casa andando per via,*

Coricandovi alzandovi;

*Ripetetele ai vostri figli:
O vi si sfaccia la casa,
La malattia vi impedisca,
I vostri cari torcano il viso da voi.*

PRIMO LEVI

BIBLIOGRAFIA
RAGIONATA
DI LIBRI
SULL'OLOCAUSTO
DISPONIBILI
PRESSO
LA BIBLIOTECA

ROMANZI

Roberto Innocenti Rosa bianca	Marco Bosonetto Nonno Rosenstein nega tutto
Uri Orlev L'aggiusta sogni	Gianpaolo Pansa Il bambino che guardava le donne
Hans Peter Richter Si chiamava Friedrich	Anne-Lise Grobéty Il tempo delle parole sottovoce
Karen Levine La valigia di Hana	Robert Antelme La specie umana
Lia Levi Il segreto della casa sul cortile	Giorgio Bassani Il giardino dei Finzi-Contini
Aldo Carpi Diario di Gusen	Philip Roth Il complotto contro l'America
Winfried Bruckner I ragazzi di Varsavia	Béla Zsolt Le nove valigie
Mario Lodi Il corvo	Soazig Aaron La ragazza che disse no
Andrea Molesini All'ombra del lungo cammino	Joseph Joffo Un sacchetto di biglie
Rose Lagercrantz La ragazza che non voleva baciare	William Styron La scelta di Sophie
Uri Orlev L'isola in via degli uccelli	Der Nister Prologo di uno sterminio
Anna Frank Album di famiglia	Tatiana De Rosnay La chiave di Sarah
Lia Levi Da quando son tornata	Ka-Tzetnik 135633 La casa delle bambole
Teresa Buongiorno Io e Sara Roma 1944	Robert Katz Morte a Roma

MEMORIE, DIARI, SAGGISTICA

Jonathan Safran Foer Ogni cosa è illuminata	Benjamin Bender L'ombra dell'Olocausto
Joanne Harris Cinque quarti d'arancia	Wladyslaw Szpilman Il pianista
Jonathan Littell Le benevole	Etty Hillesum Lettere 1942-1943
Rosetta Loy Cioccolata da Hanselmann	Boris Pahor Necropoli
David Grossman Vedi alla voce: amore	William S. Allen Come si diventa nazisti
Elie Wiesel La notte	Melissa Muller Anne Frank Una biografia
Thomas Keneally La lista di Schindler	Renzo Modiano Di razza ebraica
Charles T. Power La memoria della foresta	Edith Velmans Il libro di Edith
Fred Uhlman L'amico ritrovato	Dal profondo buio...alla speranza
Ka-Tzetnik 135633 Alba sull'inferno	Roberto Finzi L'antisemitismo
Primo Levi Se questo è un uomo	Otto Friedrich Auschwitz Storia del lager
Abraham Lewin Una coppa di lacrime	Alberto Nirenstajn E' successo solo 50 anni fa
Vincenzo Pappalettera Tu passerai per il cammino	Vincenzo Pappalettera Nazismo e olocausto
Helene Holzman Questa bambina deve vivere	Shlomo Venezia Sonderkommando Auschwitz